

## Get Saucy

Choreographie: Rebecca Lee & Grace David

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart
<b>Musik:</b>	<b>Saucy</b> von The Mondays & LiTTIE
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: [Samba whisks] Side-rock back, side-rock back, rock forward-rock back, locking shuffle forward

1 a2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3 a4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
6-7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Step-pivot ½ r-step, Mambo forward, step, ½ turn l, ½ turn l

2&3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
4&5 Rechten Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
6 Schritt nach vorn mit links  
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
(**Tag/Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Step-touch-step-touch-step & step-touch-step-touch-back-touch-shuffle back

1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
2& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
5& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
6& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
7&8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Pony steps back & step, run 3, rock across-rock side-rock behind

1&2 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben  
3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
4&5 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)  
6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss alle zur Mitte laufen und Pose)

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke

#### Arm movements

1-2 Rechten Arm in Brusthöhe (Handfläche nach unten) - Linken Arm in Brusthöhe (Handfläche nach unten)  
3&4& Beide Arme kreuzen, zur Seite, nach oben (Handflächen nach vorn) und zurück in Brusthöhe (Handflächen nach unten)